

కూచిపూడికి ఆదరణ కరవు: వెంపటి చిన సత్యం

కల్చరల్ కంప్రియూటర్

విశాఖవట్టుం, జూన్ 2: కూచిపూడి కళకు రాసురాసు ఆదరణ కరవవు తోందని ప్రఖ్యాత నృత్యకారుడు వెంపటి చినసత్యం ఆవేదనతో అన్నారు. స్థానిక కళాభారతి ఆవరణలో కూచిపూడి కళాక్షేత్రం ఆధ్వర్యంలో ఏర్పాటు చేసిన విలేకరుల సమావేశంలో మాట్లాడుతూ అటు ప్రభుత్వం నుంచి ఇటు ప్రజల నుంచి కూచిపూడి నృత్యానికి ఆదరణ కరవవుతోందని, దీనిని కాపాడేందుకు అందరి సహకారం అవసరమని అన్నారు. ఆదివారం సాయంత్రం కళాభారతిలో కుమారి నీలమ నృత్యప్రదర్శన ఏర్పాటు చేస్తున్న సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ నీలమ తన శిష్యురాలని అన్నారు. తమ ఆధ్వర్యంలో చాలా మంది విద్య నేర్చుకొని విదేశాలలో ప్రదర్శనలిచ్చి అందరి మన్ననలు అందుకోస్తా ఎవరి నుంచి తృప్తికరమైన సహాయం ప్రోత్సాహం అందడం లేదని చెప్పారు.

6 నుంచి సిద్ధనమాధి యోగలో ఉచిత శిక్షణ

ఈ నెల ఆరో తేదీ నుంచి వడ్డెనిమిది రోజుల పాటు నిర్వహించే సిద్ధనమా యోగ ఉచిత శిక్షణ తరగతులకు హాజరు కావలసిందిగా నగర వాసులను ప్రత్యేకం సంక్షేమ సమితి కార్యదర్శి జంపన కుమారవర్మ కోరారు. ఈ తరగతులలో చేరి వారు ముందుగా పేర్లు నమోదు చేసుకోవాలని, తప్పనిసరిగా క్లాసులకు రావాలని, ఆహార నియమాలను పాటించాలని చెబుతూ ప్రత్యేకం ఉదయం ఐదు గంటల నుంచి తొమ్మిది గంటల వరకు శిక్షణ తరగతులు జరుగుతాయని చెప్పారు. ధాన్యం, ప్రాణాయామం, యోగాసనాలు, ఆహారపు అలవాట్లు, జీవన విధానం, సంపూర్ణ ఆనందం పొందడానికి నిర్వాహకులు చేపట్టే సూత్రాలు చాలా ముఖ్యమైనవని అన్నారు.

అధ్యతీయం ఆధ్యాత్మ రామాయణం

స్థానిక రామవృష్టామిషన్ ఆడిటోరియంలో శనివారం స్వామి అమృతానంద చేసిన ప్రసంగం భక్తులను ఆలరించింది. ఆధ్యాత్మ రామాయణం నుంచి ఆయన వివరించిన అశోకవనంలో సీత అన్న విషయంలో స్వామి చెప్పిన వలు అంకాలు ప్రేక్షకులను రంజింప చేశాయి. 'అశోకం' అంటే

శోకం లేనిదని, కాని సీతాసాధ్య శోకం లేకుండా ఉండగలిగి బోటులో కూడా శోకిస్తూ కూర్చోగలిగింది అంటే రామునిపై అమెకు గల భక్తి, ప్రేమ కారణాలని తెలిపారు.

ఉమాసహస్రం ఆవిష్కరణ

కావ్యకంఠ గణపతిముని వంటి కవుల సాహిత్యాన్ని అనువదించడం దైవకార్యం లాంటిదని ఉమాసహస్రం పుస్తకావిష్కరణ సభలో శర్మ అన్నారు. స్థానిక భృషాక్షమంలో విశాఖ సారస్వత వేదిక ఆధ్వర్యంలో జరిగిన పుస్తక ఆవిష్కరణ సభకు ముఖ్య అతిథిగా ఆవిష్కరణా వచ్చిన ఆచార్య అప్పల సోమేశ్వర శర్మ మాట్లాడుతూ ఇటువంటి అనువాద కార్యక్రమాలు పురాణోపసాహస్రంనీటికి అవసరం అన్నారు. సభాధ్యక్షులు ఆచార్య వేమల సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి మాట్లాడుతూ అనువాదం అనేది కత్తి మీద సాములాంటిదని అన్నారు. గ్రంథానికి ఆర్థిక దాత అయిన యు.ఎ.ఎస్. రాజు మాట్లాడుతూ సత్కార్యాలకు తమ సహాయం ఎప్పుడూ వుంటుందని అన్నారు. రచయిత మహాప్రళయం జరిగిన శర్మ మాట్లాడుతూ తాను రాసిన ఈ అనువాద గ్రంథానికి ఒక రూపం ఇవ్వడంలో సహకరించిన మహాసభాఫలంధరికి భృత్యులను తెలిపారు. సభను విశాఖ సారస్వత వేదిక నిర్వాహకులు దుర్వాసుల భాస్కరమూర్తి ప్రారంభించారు.

అలరించిన శాంతి, శార్వాణీల గానం

స్థానిక రామవేంధ్ర స్వామి ఆలయంలో శనివారం సాయంత్రం అన్న మాదార్యభావనాపీఠ ఏర్పాటు చేసిన గానలహరి ఆహూతులను అలరించింది. ఎ.ఎన్.ఎన్ ప్రసాద్ ఆధ్వర్యంలో డాక్టర్ శోభారాజ్ సంగీతం సమకూర్చిన కొన్ని అన్నమయ్య కీర్తనలు శాంతి చంద్రిక, కుమారి శార్వాణి(పైదరాబాద్) అలరించిన తీరు శాంతి ప్రయులను ఎంతో అలరించింది. పీఠ గానానికి సత్యవిశాల్ వయోలిన్తో పి. రమేష్ మృదంగంతో సహకరించారు. కచ్చేరీలో వారు ఆలపించిన గేయాలలో పారశ్రమి కుమారం, శరణంటి మాతని, గోవిందాశ్రుత గోకులబృందం, త్రావణ బహుళాష్టమి, నారాయణ సమోహనం, ఇందిరా రమణాదేవి అన్నవి శ్రోతలను మంత్ర ముగ్ధులను చేశాయి.